

БРОЈ 15. Год. II.

10. АПРИЛ 1914.

ХУМОРИСТИЧНО-
САТИРИСТИЧНИ ЛИСТБЕСПЛАТАН ДОДАТAK.
„НОВОСТИМА“

После Ускрса

Ускрс проје у свом мрсу
И сада бих заопуцо
Да саопштим о Ускрсу,
Ко се с киме како туцо?

Резервисте прве беху —
С указом се потуцаше,
Али њима на утеху
Онај стари мућак даше.

С мањином се туцо Баја,
Дрвено им јаје подно
И полупо свима јаја
И ускршњи рекорд одно.

И туцо се Болетинац
С „Пресом“ и са Бечом скупа—
Он је осто, он јединац
Да косовска јаја лупа.

Дрогеристе с апотеком
Још ускршња јаја ломе,
И разбише „шотку“ неком
Лепо, братски, к'о „свој своме!“

Из Беча се тајно зуца
Зар за јавност важи стега —
Тамо смрт се с Фрањом туца
И ускоро — стуца ће га!

Б.

Љубав испод стола

— Господине, ако ме волите,
кажите ми то усмено, а немојте
ми прљати чарапе!

Неучтив престо



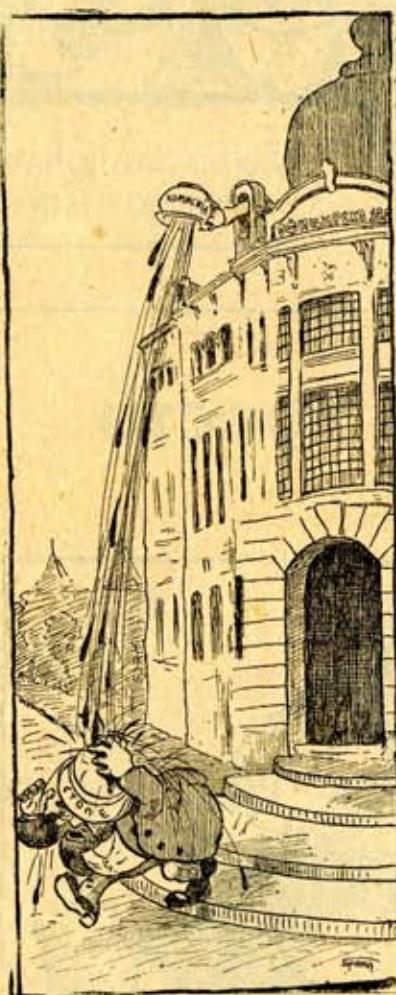
Вид не може да загреје место, јер арбански неучтив је престо —
Таман Вид се на њега посади — он федером одмах јадац гради!

Културно
наслеђе
Србије

Шта је ужасно

— Од четрајесторе деце једанајесторе су вам умрли? Ах, то је ужасно!

— Та, ужасно је било само због двоје, јер смо морали звати докторе.

Излив успеха

За друге је гад спремио Столе
Да укаља туђу част и славу —
Ад' сва гадост поињала доле —
Сручила се на његову главу.

Гостопримство

— Узмите још један колач, госпа Персо.

— Хвала, већ сам један појела.

— Та, ви сте појели два, ал' ипак узмите и трећи.

Из модернога — писоар:

— Је ли, бабо, како иде по као? Од како је отворен овај модерни писоар на Теразијама, ти си једнако ту на каси.

— Та, за сад иде још траљаво, али ће главна сезона бити док стигне грожђе.

Заштитник животиња

— Митре, пробај ту воду да ли је добра да напојимо коња.

Треба мислити на будућност

Под (учитељу): Чујеш уче, немој се ти много бакњати око деце! Не треба она баш тако да буду паметна. Јер што им ми сад више дамо, у толико ће она нама доцније мање давати!

Сваком своје

Тужилац у суду држи дугачку оптужбу.

— Овај има право! — вели судија.

Оптужени се одлично брани.

— И овај има право! — вели судија.

На то председник примети:

— Господине, судијо, па не могу обојица имати право!

— Ту ви имате право! — вели судија.

Из суда

— Зашто крадеш? Знаш да се због крађе иде из робију.

— То је добро. Иначе, да това нема, сви би слободно крали и нама се крађа не би рентирала.

Ратни другови

Дријац: Здраво, господине, мајоре!

Мажор: Магарче један, како то разговараш са мном?

Дријац: Како не бих, кад сте ми ви спасли живот у рату?

Мажор: Е, то је друга ствар. Сигурно сам те извикао из борбе, или — како је то било?

Дријац: Ви сте први почели бегати, а ја за вама...

Како се приљ' Панта оженио

— Како си се оженио приљ' Панто с твојом Росом?

— Та, то је у тим било, прво смо се неколико година волели; п'ондакар смо добили бебу; п'ондакар смо се посвајали; п'ондакар сам је добро истукао — а кад је већ дотле дошло, да женску истучеш, ондакар те она више не оставља и тако смо се — венчали че-рез батина,

Исповедање пред Ускрс

— Прија Пело, на велику среду исповедила сам се код поп Саве и причестила. А код кога се ви исповедате?

— Ја само код поп-Миће, јер он те пита за тако безобразне грехове, да се чисто за петнаест година подмлидим.

Добра мајка

Мицо, кћери, ти већ мораш гледати да сама што зарадиши. Како комшикина Јула, она је много млађа од тебе, па већ је годину дана у најфинијим кућама — дојкиња!

Априлско време

— жаљља опсерваторије —
У једној стакленој тегли
Биле су четир жабе,
Две су гојазне јако,
А две мршаве, слабе.

Ту их је мет'о неко
Да буду весник климе —
Хоће ли бити леп?,
Ил' кишне или зиме?

И вршиле су тачно
Термометарски пос'о
Док април зеленилом
Није природу ос'о.

А он је чудан месец
И време мења страсно,
То жабе добро знају,
Па реше једногласно:

„Да се дебеле жабе
Налазе на дну воде,
А обе оне слабе
Да горе, врхом броде.

Па какво ли је време
Ако би ко год пит'о,
Нек стаји у исто доба
И лепо и кишовито!“

б.



Утеша

Поп: Благоверна сиротињо, утеши се, јер беда и мука кључеви су од рајских врата.

Један сиромашак: Онда ви, Госпо'н попо, сигурно имате калаузе?

Шта је боље

Госпођа (новој праљи): А шта вам је муж?

Праља: Ђубретар...

Госпођа: Ух — ђубретар!?

Праља: А ваш госпођо?

Госпођа: Ах, он је давнаумро, ал' је био судија.

Праља: Е, драга госпођо, милији је мени жив ђубретар, не-го ли мртав судија.

Проводацика

Стара проводацика Марушка на први дан Ускрса посетила је госпођа Фему, да проводацира њеној кћери госпођици Сојки. Разговор је текао поверљиво између мајке и проводацике о некоме свршеноме богослову, али кад је Сојка изјавила: да неће да буде по падија, онда је проводацика наставила гласније.

— Па, добро, не мораши њега! Као ша је он једини за же-ниљбу. Ето ти Сава Бркић, bla-гајник — красан човек!

— Нећу! Благајник, рукује новцем... Дефицит — апс! А ја?.. Нећу њега!

— А како би било за учи-теља борења Песницког..?

— Тога тек нећу! Он зна да се бори, па ће и мене излу-пести једнога дана...

— А Сима Илић, писар по-лицијски — красан човек — леп као уписан...

— Не допада ми се та стру-ка! Брзо губе службу, а после и сваки час ноћу дежурају и ко зна где дежурају...

— Онда пођи за Срету а-генту... Заступа највећу фирму..

— А тога никако! Тада је не-преслано на путу, а ја сама код куће... У осталом то су све су-мњиви људи. Чула сам за њих свашта — сви имају мало по-дуже прсте...

— Е па шта ћу ја кад су такви. Истина сви су оптужени

за по неку прљаву ствар и у-скоро ће им бити претреси.

— Па зар ви не можете ни-кога другог, који нема претрес?

— Па име: Лаза поштар, Алекса чиновник банке, Риста интендант...

— Па, што ми не понудите кога од њих...

— Не згодно је.

— А што?

— Па они су...

— Шта су?...

Они су сви већ у — за-твору! —

Случајна шала

У једном месту изашла је ова кратка анонса:

Тражи се један добар ибер-цигер из боље куће.

Са три кључа

Кад улицом иде
Прави је злотор,
И зато га зову
С ва „Доктор?“

Разговор

У кафани код „Златног Тела-лета“ седе за једним столом два Јеврејина, један из Београда а други из Пеште. Маџарски Јеврејин, види у рупици на ка-путу оног другог малу српску тробојку.

— Видите, шта ја кажем" рече Мађар ономе из Београда "Сад видим да сте прави Србин, јер носите у руци српски барјак. Ви сте горди на своју отаџбину."

— „И како да нисам одго-вори љутито овај“ и моја отаџбина горда је на мене. Био сам у рату и кад сам се вра-тио из рату, добио сам орден. Ви чивутине.“

Разјарен диже се са стола и излети на улицу. Али скулпту-ра носа издала је све.

1914. Женева Ст. М. С.

Отмена служавка

Читамо у једним немачким новинама:

„Млада, ваљана девојка тра-жи место у болој кући. Прима: Пре подне од 8—2 сата.

Лепа здравица

Приликом једне дворске све-чаности, један Шваба је, др-жећи здравицу свом кнезу, за-вршио овим љубазним речима:

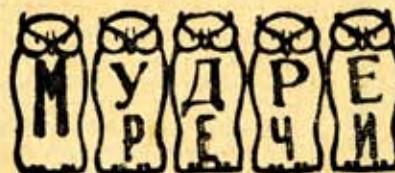
— Дао би Бог да наш кнез најлепше пролеће свога живота проведе поред своје прве жене.

Истина

Некакав Бугарин, забавља друштво својим ратним успо-менама. — „Са једним пуком „освојили“ смо Књажевац. По-бедоносно ушла је наша храб-ра војска у лепу српску варо-шицу. Након три дана добили смо наредбу да је напустимо. Поткрепљени и чили пешачи-ли смо новим победама и новој слави у сусрет.“ Цело дру-штво било је напрегнуто. Ефе-кат је био огроман.

— „И да нице приповедили о Вашем боравку у Књажевцу рекао бих да сте тама били, јер на Вами познајем одело мот-га јујака“ — одговорио је мир-но један Србин који се је та-које у друштву налазио.

1914. Женева Ст. М. С.



*
Тешко је бити срећан са же-нама, а без жена још мање. — *

Жена иде у шантане да ви-ди костиме; а муж иде у шан-тане да не види костиме. *

Заручење је маневар; брак је — рат! *

Многи су вицеви као и же-не — не зна им се тачна ста-рост. — *

И блато блешти кад сунце сија. *

Често се по десет људи на-дају на верност једне исте жене.



Културно
наслеђе
Србије

Банка Славија

Прима улоге по
најповољнијим
условима.

КАФАНА „ПРОЛЕЋЕ“

Чувени кафенија у Топчидеру, Новак Станисављевић, удео је од 1. новембра под закун кафани „Пролеће“ и из основа је реновирао.

Кафани је снабдео одличном кујном и пићем, а нарочито вином: жилавком и црно старо из Самокова. Пиво увек фришко и разни мезелуци. Сијаког четвртка и суботе у вече, кисео купује са пастрмом и пројом.

Радња је отворена целу ноћ и ко хоће да ужива, нека дође и слуша музiku, чувеног Васе Андрије из Шапца.

Угоститељ

Новак Станисављевић, кафенија.

209—1—1

АПОТЕКА КОД СРПСКОГ КРАЉА

Свет. Ј. Прендића

БЕОГРАД

ТРКАЛИШТЕ

ПРЕПОРУЧУЈЕ

Инјекција вежетале и Капсулe вежетале од Д-р Фрера.
Injektion Vegetale & Capsule Végétale. Ова инјекција и капсулe вежетале признате су за данас као најбоље средство против акутног новог и хроничног застарелог трипера као и код белог прања код женских. Цена инјекцији 2,50 дина, а капсулама 3 дин.

„ПУДЕР ВЕЖЕТАЛ“ Dr. R. Frère најпризнатије средство за иригирања код горњих болести за женске. Цена једној кутији 3 дин.

Шаље се свуда по пријему новаца или уз доплату. Код поруџбине преко то дније поштарину ја плаћам.

НОВО ОТВОРена ПОМОДНО-МАНУФАКТУРНА РАДЊА Петра Николића

Књаз Михајлова ул. бр. 29, Београд
до Лазаревић и Стојанкић

Препоручује огроман избор последњих новитета као: Штофова за кости, ме, хаљине, и блузе; Свиле венечијанске; крепова у свим бојама; Шалова (ешарни) за балове Украса за женске тоалете као Пелцова у свим бојама, и ширинама; Шишици-штофова, штикеража у перлама, тебиру, и тилу, чипака уметака, борице, Пантлика, Тилова и сви припадајући прибор за кројачице. Цене умерене. -- Мустре на захтев бесплатно.

Хотел „ИМПЕРИЈАЛ“

Точи најбоље **Пил-
зенско пиво. Вино**
из сопственог винограда.
**Кујна француска и
српска одлична.**

У „МОДЕРНОЈ БИБЛИОТЕЦИ“

ИЗАПЛО ЈЕ ДО САД:

- | | |
|---|------|
| 1. Кнут Хамсун, Нан. | 1.50 |
| 2. Ст. Сремац, Лицинација у селу | 2.- |
| 3. И. А. Гончаров, Понов. Роман | 3.- |
| 4. И. С. Тургенев, Пролеће воде | 2.- |
| 5. Анатол Франс, Црвени Крик. Le Lus rouge) Роман | 3.- |

УСКОРО ЂЕ СЛЕДОВАТИ:

А. Чехов Одабране Приповетке
Достојевски, Злочин и Казна
Едмон Ростан Сирено де Бержерак
Ст. Сремац, Вукадин (2 издања)
Алфонс Доде, Сафо. Роман.
Ги де Монасан, Један живот. Роман
Кнут Хамсун. Викторија, историја
једне љубави.

ИЗДАВАЧКА КЊИЖАРНИЦА
С. Б. ЦВИЈАНОВИЋА У БЕОГРАДУ.

БИОСКОП

К А С И Н А

Најлепша сала — Најинтересантнији биоскопски филмови — Одлична музика — Кујна првог реда — Пиће чисто природно.

Два пут недељно нов програм у Биоскоп Касини.

Бр. 19-10

Културно

наслеђе