

С И



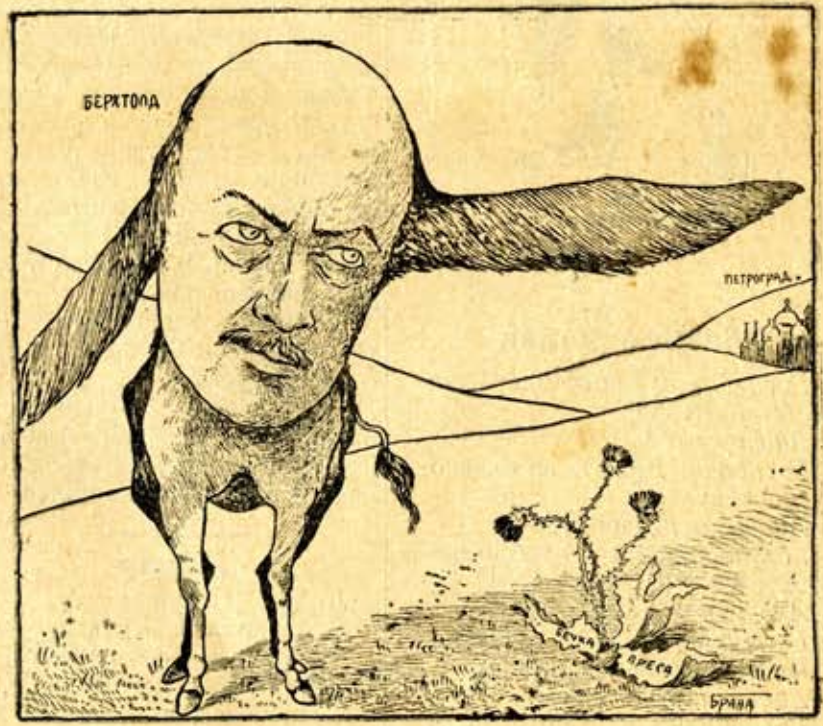
ХУМОРИСТИЧНО  
САТИРИСТИЧНИ ЛИСТ

БЕСПЛАТАН ДОДАТАК  
„НОВОСТИМА“

### Нова три јерарха

Године хиљаду седамдесет шесте  
 Умири се прква, после распре честе:  
 Око три јерарха, које од њих већи  
 Први или други или можда трећи?  
 Али тога лета, а данашњег дана,  
 Проповед се чула епископ — Јована:  
 Да су сва три свеца, а на по се  
 сваки,  
 Изјавили њему: „да су сви једнаки!“  
 И од тога доба сва три великана  
 Уједно се славе, данашњег дана.  
 А та су три свеца — нек ми се  
 допусти —  
 Василије, Григор, Јован Златоусти.  
 Василија још су и „Великим“ звали  
 Григорију назив „Богослов“ су дали.  
 Данас три јерарха, кроз балканско  
 време,  
 Нек допусте мени једно поређење.  
 Јер је, баш к'о некад, и данашњег  
 дана  
 Подељено мњење због три великана.  
 Три нова јерарха, на мутном Бал-  
 кану,  
 То су: Венизелос, Пашић и Браћану.  
 И ја мислим њима бар је моја жеља  
 Следују надимци горњих светитеља  
 Венизелос речју зна Европу мусти  
 Следује му за та име „Златоусти“.  
 А Браћану стиша гдегод пакост рове  
 И право је да се „Велики“ назове.  
 А Пашић је опет туђе славе ловац  
 Њему сасвим личи име „Богословац“  
 Наравно, у напред већ се може рећи  
 Да ће бити распре: ко је од њих  
 већи?  
 Да се реч не троши и зној залуд  
 тече,  
 Они треба сами ту распру да спрече  
 Сва тројица треба да се јаве таки  
 И да рекну свету: „Сви смо ми је-  
 днаки!“  
 Календарско место и црвена слова  
 Спремите за ова три јерарха нова!  
 Б.

### Што дуже уши, све мање чује



То магаре, што мир руши, залуд данас чуљи уши,  
 И ушње да дочује: шта Петроград с Грчком снује,  
 Какве све то везе има с Румунима и Србима??  
 Уши чуљи прћи усне, ал' баш ништа ни да кусне,  
 Мора уши да' оклембеси, д' се врати чкаљу

Преси. “  
 Културно  
 наслеђе  
 Србије

## С БЕОГРАДСКОГ КОРЗА

— Једна пелцована дама —  
 што јест: дама у пелцу



### Обазрив човек

*Господин* (у апотеци): Јесте ли ви апотекар?

*Апотекар*: Јесам.

*Господин*: Држите ли одавно ту апотеку?

*Апотекар*: Дабоме.

*Господин*: Свакако добро разумете свој посао?

*Апотекар*: Разуме се.

*Господин*: А јесте ли положили и државни испит?

*Апотекар*: Наравно.

*Господин*: Онда дајте ми за 20 пара масти од живе. —

### Обично

— Јеси ли се оженио уз љубави?

— Не, већ из — лудости!

### ПОМИЛОВАЊЕ

— Догађај из доба ренесанса —

Бјанка, Херцегинја Римини, била је колико лепа, толико и горда. О момцима није хтела ни да чује, и ко год би је запросио, испратила би га подругљиво Она није познавала људе, ни љубав.

Једнога лепога дана, упаде у њене дворе, леп као уписан, ковачки калфа Бепо.

— Ја те љубим! — Јекну он и паде јој пред ноге.

Увређена толиком дрскошћу свога поданика, херцегинја га сместа осуди на — смрт! Један потез за гајтан звонцета и целат се појави, са својим помоћницима.

— Идем радо у смрт! — узвикну Бепо и управи своје враголасте очи, у плаве, поносите и невинне очи херцегинје.

— Али ми бар допусти, да те молим за милост!

Један знак, и целати се уклонише.

— Да молиш за милост? рече подругљиво херцегинја.

Али Бепо снажним рукама загрли младу жену и љубљаше је тако бесно, тако лудо, да изгубише свест! — кад се мре, не обзире се ни на шта..

Најзад, млади пар дође к себи, — Поклањам ти живот! — уздахну херцегинја.

— Нашто ми је живот без тебе? — вели Бепо, оним враголастим устима.

— Поклањам ти живот! — настави херцегинја. — Али под једном погодбои: да ме свакога дана овако молиш за милост! —

Б.

### Малер

Љубио је, пунан жара, Сред пролећа, сред мочара. А без зимског свог капута. Две недеље, патник худи, Свако вече, а по студи, Око њене куће лута...

И она се најзад реши Да га зовне и утеши, Саслуша му жарку вољу. На састанак, баш кад треба, Он не дође. Због назеба Добио је — срдобољу!

Б.

### Срећан човек

Господин Пера има ужасну породицу. Сваки час се свађа ју у његовој породици. После једне такве фамилијарне распре у којој су учествовали Перина мата, Перина жена, пуница, шурак, две свастике и три кћери, Пера је очајно изјурио из своје куће, да се у вароши мало разгали.

На улици га пресреће просјак. — Господине, смилујте се на мене, беднога просјака.

Господин Пера маши се за новчаник.

— Већ четири дана нисам ништа окусио..

— То је заиста страшно! вели г. Пера и тражи по новчанику стопарац.

— А немам нигде никога..

— Шта? Немаш никога! узвикну г. Пера, Па, ти си, брате мој, срећан човек. Не дам ја теби ништа! — стрпа новчаник у џеп и оде даље.

### Једној дами

— у споменицу —

Ко те види — Трепери му груд!  
 Ко те чује — Обузме га жуд.  
 Кога дирнеш — Скамени га студ,  
 Ко те узме — Тај је збиља луд  
 Б.

### Извињење

*Министар* (обилазећи једну општину у пратњи председника општине, наиђе на један мост без ограде): Како? Овде нема ограде! Може каква будала да се сурва...

*Председник*: Извините г. министре, нисам знао да ћете ви овуда проћи.

### Стари проналазак

*Жена*: Читам у новинама: да је неки Американац пронашао кошуљу без дугмета.

*Муж*: Чудно ми чудо! Ти мени већ пет година дајеш такве кошуље.



## ТУК НА ЛУК

Букус Цеви има штрупиранога коња.

Ганцо, Циганин, има пара, а стари је џамбас.

И потрефило се, да Букус Цеви има коња, а Ганцо паре баш за време вашара. И кад су се срели на вашару, почела је погодба.

Дуго су се цењкали. Чак се и Срета самсар, умешао у погодбу.

— Осам банке, најпослед! — вели Букус.

— Шест и по! — нуди Ганцо.

И погодише се за седам банкнота.

Руковаше се и пољубише. Букус узе паре; Ганцо поведе коња.

— Море, јевтинога даде! — вели Срета, тек колико да их завади.

— Није јевтино. Штрупиран је коњ. — шапуће Букус и трпа банкноте у џеп.

— Море, Ганцо! — зауставља Срета Циганина. — Па ти узе сакатога коња!

— Није сакат! Укован је... одговара Ганцо и уселе на коња.

— Како укован? Сакат је, брате, сакат! Одоше твоје лепе паре!.. наставља Срета.

А Ганцо се наже с коња и шапну Срети:

— За оне паре добар је коњ! Банке су лажне!.. па ободе коња и изгуби се у вашару.

Срета се смешка и враћа се Букусу:

— Е, е! Диван пазар! Подвали ти Цига! Дао ти је лажне банке.

— Лажне? — вели Букус и загледа их, па онда се окрете на све стране да га ко не осулушкује и шапну Срети:

— Море, лакше мени да чувам лажне банке, но украде-нога коња!

## Доказ

Писар: Ти кажеш да је нађени новчаник са 40 динара твој? А имаш ли какав доказ?

Мангун: Имам — велику рупу на џепу.

## ИЗАЗИВАЧ НЕМИРА



*Већ Европа почела да сматра: на Балкану угришена ватра  
А у ствари мира бити неће! — За немир је Италија прва  
И ено је, већ угарак меће, да потпали Егејска Острва.*

## Човек од речи

Нов директор Банке, часно  
У беседи својој тресе:  
— Пригрлићу к срцу страшно  
Све банчине интересе.

И реч му је била света,  
И доследан њој је био,  
Јер је Банци, истог лета  
И капитал пригрлио!

Б.

## Објаснио му

— Тата, шта је то „лирски песник?“

— Лирски песник је — жалостан створ.

## Сигуран знак

— Уверен сам да ће ме г.  
Таса узети за жену.

— Је л' ти то казао?

— Није, али никако не може да трпи моју мајку.

## Сумњива боја

— Кажем ти, Јоца је социјалиста.

— По чему?

— По томе, што ми сви идемо у Кафану „код црнога петла“ а он у кафану „код црвенога петла!“



„Време је новац“ — али данас има много људи, који немају ни једно ни друго.

\*

У животу, жена мора да зна све препредености салонске даме, да би могла да игра наивку.



С М



ХУМОРИСТИЧНО  
САТИРИСТИЧНИ ЛИСТ

БЕСПЛАТАН ДОДАТАК  
„НОВОСТИМА“

### Нова три јерарха

Године хиљаду седамдесет шесте  
Умири се прква, после распре честе:  
Око три јерарха, које од њих већи  
Први или други или можда трећи?  
Али тога лета, а данашњег дана,  
Проповед се чула епископ — Јована:  
Да су сва три свеца, а на по се сваки,

Изјавили њему: „да су сви једнаки!“  
И од тога доба сва три великана  
Уједно се славе, данашњег дана.  
А та су три свеца — нек ми се допусти —

Василије, Григор, Јован Златоусти.  
Василија још су и „Великим“ звали  
Григорију назив „Богослов“ су дали.

Данас три јерарха, кроз балканско време,

Нек допусте мени једно поређење.  
Јер је, баш к'о некад, и данашњег дана

Подељено мњење због три великана.  
Три нова јерарха, на мутном Балкану,

То су: Венизелос, Пашић и Браћану.  
И ја мислим њима бар је моја жеља  
Следују надимци горњих светитеља  
Венизелос речју зна Европу мусти  
Следује му за та име „Златоусти“.  
А Браћану стиша гдегод пакост рове  
И право је да се „Велики“ назове.  
А Пашић је опет туђе славе ловац  
Њему сасвим личи име „Богословац“

Наравно, у напред већ се може рећи  
Да ће бити распре: ко је од њих већи?

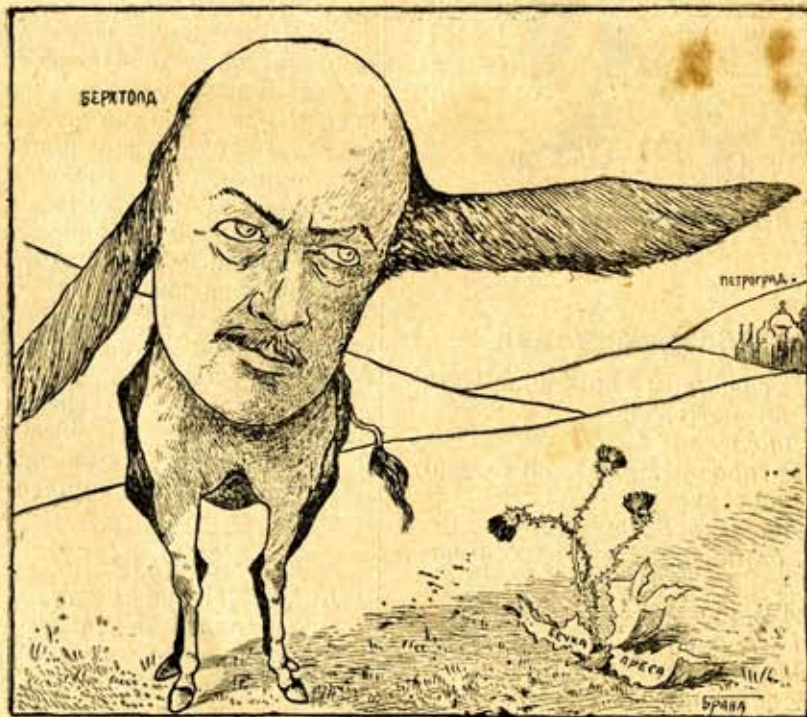
Да се реч не троши и зној залуд тече,

Они треба сами ту распру да спрече  
Сва тројица треба да се јаве тако  
И да рекну свету: „Сви смо ми једнаки!“

Календарско место и црвена слова  
Спремите за ова три јерарха нова!

Б.

### Што дуже уши, све мање чује



То магаре, што мир руши, залуд данас чуљи уши,  
И ушиње да дочује: шта Петроград с Грчком снује,  
Какве све то везе има с Румунима и Србима??.  
Уши чуљи прћи усне, ал' баш ништа ни да кусне,  
Мора уши да'оклембеси, д' се врати чкаљу

Преса „  
Културно  
наслеђе  
Србије“