

6 децембра

1932/33-13



2 динара

ПОЗОРИШТЕ



Фото: Н.Н.

Г. Карло Зеки, пианиста



C-II-3

ПОЗОРИШЋЕ

НЕДЕЉНИ ИЛУСТРОВАНИ ЧАСОПИС

БЕОГРАД, ОД 30 ХІДО 6 XII 1952 ГОД.

13

УРЕДНИШТВО: УСКОЧКА БР. 8.

ДАНИ КЊИГЕ

Почетком месеца децембра приређује друштво »Цвијете Зузорић« као и прошле године Дане књиге, када ће низом предавања и изложбом наших књига у Уметничком павиљону пропагирати за што бредније читање дела наших аутора.

У каталогу, који се спрема поводом ове лепе културне акције, објављен је и један леп, исцрпан предговор, у коме се, између остalog, каже:

Замислите, у једној грандиозној слици, у помрчини већа, недогледне, хаотичне војске прошлих генерација, од искони до данашњег дана, циновско гробље васколовиког човечанства пробуђено и усталасано: све што су те милијарде душа осећале, питале, болеле, сањале, тежиле, мислиле, »сви епизоди оне белелепне епопеје коју геније људски измишља од почетка историје човечанства« — све се то налази сачувано у књигама, не проценљивој ризници, неиспрпном завештању минулих већа. Човек, дајле, потпун чо-

век, са свим својим унутрашњим и спољним животом, са свима својим борбама и свим својим скупо плаћаним искуством, ту је верно насликан.

И отуда за нас, који смо то исто што су били они, ништа не може бити занимљивије, и ништа корисније и поучније, него да слушамо, кроз књиге, тај »глас оних који су далеко и који су умрли«. Књиге нас чине наследницима умног живота прохујалих доба и, као какве огромне лађе, бродећи преко пространих океана већа, доносе нам, из најудаљенијих времена, најкупоченије благо: све искуство прошлости, обесмрћено у најтачнијим, најдубљим, најизабрањијим мислима најбољих духова, ту је нагомилано и сачувано.

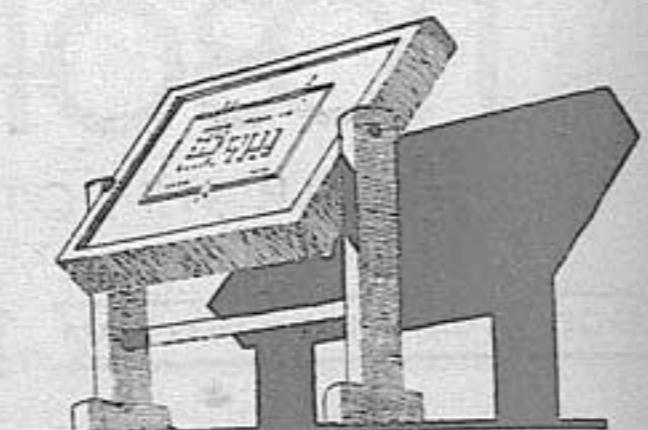
Књигама захваљујући, ми можемо призвати у своју скромну собу, као у њихово свећилиште, сени највећих и најмудријих људи који су икада постојали, песнике, филозофе, државнике, историје, путопис-

**Јорган,
душек,
јастук**

као и све постельне ствари купујте само код производњача. Ми смо удруженни мајстори, а с обзиром да уживамо државну субвенцију **немамо конкуренцију.**

ЈОРГАНЦИСКА ЗАДРУГА

ВАСИНА УЛИЦА 4, ТЕЛЕФОН 28-431
СКЕНДЕР БЕГОВА 25, ТЕЛЕФ. 22-338



ХЕЛИОГРАФИЈА

МИЛАНА ЈОВАНОВИЋА

Николе Спасића улица 2, угао Кнез Михајлове улице. Телефон 20-9-16



Копира:

планове, слике и све остале цртеже на папиру, картону и платну

Svakog dana
Souper dansant
Subotom, nedeljom i praznikom
Five o'clock Tea

це и беседнике свију времена и свију земаља, и приморати их да разговарају са нама о најзанимљивијим стварима: књигама захваљујући, ни време ни простор немају више за нас никаквих граница: историја је ту да нас одведе до најдубље прошлости и баскансне нам најудаљенија доба, док нас, с друге стране, путничка и слична дела, проводе око целог света, и одводе чак на друге светове, да нам кроз очи песникобе, даду живљу и потпунију слику о предметима но да смо их својим очима видели.

Других пута, оне нас уче да болимо истину, правду и чист, и дају нам носталгију брлине и савршенства; оне нам стварају и прекаљују душу, пуне је благородним и окрепљујућим емоцијама, и разасипају по њој неко бедро спокојство; оне јачају наш морални смисао и подижу достојанство наше душе; и чувају нас, на тај начин, од многих лутања, и чине да болимо нашу браћу људе, и да им чинимо добра.

Нема мудријих и искључнијих учитеља, ни бољих пријатеља, но што су књиге. И каквих дивних учитеља: који нас уче забављајући нас; који нам стоје увек на услуги, неуморни, а ненаметљиви, које призивамо и отпуштамо кад хоћемо; који нам одговарају одмах, и беспекорно тачно, на сва питања; који немају прута и не граде нас ако смо незналице; и који не траже никакве награде за своје учење. И каквих ретких пријатеља: који нас, као прави бођи, прате на це-

лом тешком путу живота: у срећи, да јој даду што више сјаја; у несрећи, да нам пруже разоноћења, уточишта, и трајне, стварне утехе, мешавију своју патњу с нашом.

Али књиге утичу на нас на још један начин, сем што нас уче, и тај начин није мање важан: оне задовољавају нашу неодољиву потребу за сањаријом, за поезијом и идеалом. Наш свакодневни живот, пун брига, болова, грубости, прљавштина и монотоније, далеко је од тога, нажалост, да наличи на какву светковину где је човек дошао да се забави и пробесели; срећа није наша сенка, и оно мало сиромашних и једноликих задовољстава које нам је Судбина допустила, како су ташта и



Г. Кулчанић, који режира нову филмујеру „Линију срца“ од Пижга



КРОСЛЕЈ

- Најпопуларнији радио апарати у Америци
- Тон,
- селективност,
- лако руковање
- ниске цене

Модел Mignon 8 лампе дин. 6500.—

КОЦИЋ К. Д.

БЕОГРАД. НИКОЛЕ СПАСИЋА 2. ТЕЛЕФОН 28-034

БОЈЕ, СВЕ ВРСТЕ ЧЕТКИЦА, ПЛАТНО и све остале потребе и прибор за МАЛАЊЕ на свили, хартији, штофу, платну и рељеф малање има у најлепшем и највећем избору признате

ТРГОВИНА БОЈА И ХЕМИЈСКИХ ПРОИЗВОДА НЕДЕЉАК САВИЋА

БЕОГРАД
Коларчеваз. тел. 23-9-08
Краља Милутина 35 тел. 26-9-19

отужна, и као пролазе брзо, као муња. И отуда ми сви, у извесним тренутцима, осећамо бескрајну потребу да се склонимо из тог узаног света неспокојства, прозаичности и чаме, »ма где, само далеко од стварности«, као што је узвикивао онај француски романтичарски песник, и кренемо се, за Химером која нас зове, у поход на далеке хоризонте.

Ми се сви сећамо с колико смо задовољства, с ъаквом огромном лакомошћу у својим безазленим очима, не мичући се с места, не дишући, не трепћући, унесени у своју добру баку, слушали некад у ъакав зимски сумрак, док је ветар певао своју песму у димњаку, дожиљаје сироте љупке Пепељуге, беснечи гневом на њену опаку маћеху, ражалошићени њеним мучењем, и с лицем расцветаним од радости кад видимо да на крају победе лепота, брлина и правда: ми смо сви у том погледу остали деца с истом љубављу за фантазију и истом лаковношћу, и песници нису често ништа друго до добре баће човечанства које нас залагају и засипају нам живот сномима.

Има једна источњачка прича о двојици људи од којих је један био краљ али је сањао сбаке ноћи да је постао пројак; други, напротив, који је био просјак, сањао је сбаке ноћи да је постао краљ и да станује у палати.

Ми не бисмо могли са сигурношћу тврдити који је од ове двојице био срећнији; јер, као што каже г. Богдан Поповић

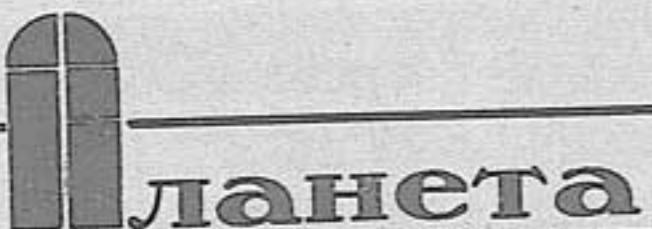
у својој бриљантној студији О њижењосаш, »за време док се човек са својим сновима бави у својој машти, која му их испуњава, они су као да су и остварени, и ужибање је у њима као да није уображено, можда је још потпуније, свакојако чистије, можде и веће, почем је могуће да је, код жеља, задовољство у жељи, кад већ и онако није у остварењу.

Било како ми драго, снови наши, изазвани ћњигама, допуштају нам, ако хоћемо, да будемо први краљеви и да станујемо у најсјајнијим палатама; они нас преносе као ъаквом чаролијом, без ѡмора и без трошћа, у најлепше пределе на свету, и који изгледају још лепши ѡроз призму и сјај песничке уобразиље, пред горостасне и дивље архитектуре планина, или на морску обалу где долазе да ѿмру вали; они нас праве савременицима свију свију епоха, грађанима свију држава, господарима целога света; они нам дају златне ћључеве од тајanstvenoga царства лепоте.

Са тих пријатних шетњи ѡроз чаробне регионе високог и лепог, — које су нам наше морално здравље што и шетње по сунцу за физичко, — човек се враћа одморен, прекаљен, препороћен, као да се напио воде на свежем планинском избору и надисао окрепљујућег горског зрака. Ти драгоценни и јединствени тренутци интенсивног јунутрашњег живота, кад нам је душа, у једном новом свету, испуњена чистом лепотом, једини кад ми живимо истински...

MОДЕРНЕ СВИЛЕНЕ И ВУНЕНЕ ТКАНИНЕ
EЛЕГАНТИ МАНЛОВИ, ГОТОВИ И ПО МЕРИ
TРЕНЧКОТИ ЗА ДАМЕ И ГОСПОДУ
EЛЕГАНТАН КРОЈ
OГРОМАН И УКУСАН ИЗБОР
PЕКЛАМНЕ ЦЕНЕ

Кнез Михаилова улица број 29



Графички уметнички завод
Ускочки ул. 8. Тел. 20-714

ОДЕЛА И ЗИМСКЕ КАПУТЕ

по наручби израђујемо од првокласних енглеских штофова по најновијим журналима са гаранцијом а по безконкурентним ценама

Кројачки салон фирмe „Промет“
Теразије 5, Пасаж Извозне Банке — Телефон број 22-4-98

Може и на отплату!

Молимо цењене муштерије позвати телефоном нашег представника са мустрама.

ПРЕМИЈЕРА „ЛИНИЈЕ СРЦА“

Занимљива комедија младог француског писца

На дан 30 новембра, у згради Њод Споменика дата је премијера комедија Линија срца од младог француског писца А. Пижеа.

Пун младалачког заноса и дивне поезије овај ведри и оптимистички комад најмлађе француске књижевности побудио је прошле сезоне велико интересовање кад се први пут јавило име Пижеа који је једва навршио био двадесету годину.

У доба тешке економске депресије показао је тај млади писац, кога париски критичари називају модернистичким наследником чуvenог Мисеа, толико песничког заноса и смеле фантазије да се на премијери комада, с много оправдања осетила појава једног снажног талента који ће на француску позорницу опет увести прогнану поезију.

Један млади фантаста уредио је у својој мансарди чудан завод: у атмосferи, у коју трагедија нема приступа, он организује својим клијентима лажна путовања у далека крајеве света и постаје тако саучесник и добротвор свих оних мужева и жена који хоће да проживе „љубавно ферије“.

Поред њега пролазе парови у грозници измишљених одлазака на фантастична путовања, а он остаје као њихов добри анђео сам, чекајући чудо које ће и њему донети чар једне такве љубави.

И чудо се дешава: као непозната принцеза, појављује се из

заблуделог лифта незнанка због које млади фантаста доживљује у једној карневалској ноћи, драматску борбу између љубави тела и душе.

На нашој позорници играју главне улоге г-ђа Дугалић, Каталинић Текић и г. г. Драгутиновић, Новаковић, Петровић и М. Стојановић.

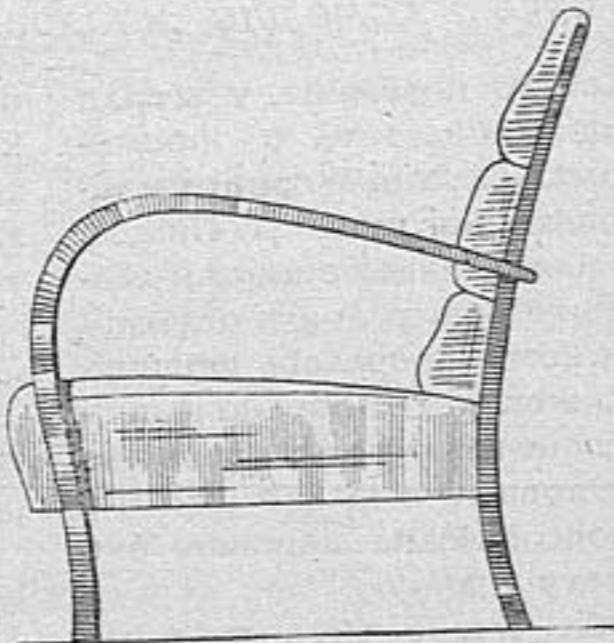
Редитељ г. Кулунић. Декор г. Белојанског.

Ова комедија пуна духовитих разговора, вешто вођена од почетка до краја, са романтичним заплетом због двеју разних жена испод образина, нема сумње имаће и код наше публике исти успех који је имала у целом свету.



Г-ђа Блаженка Каталинић

НАМЕШТАЈ



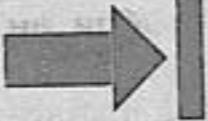
БОТЕ И ЕРМАН

КРАЉА ПЕТРА УЛИЦА 16 ТЕЛЕФОН 22-5-76

ШТОФА

ЈЕСЕЊЕГ И ЗИМСКОГ

у врловеликом
избору за му-
шку одела и
зимске капуте
женске кости-
ме и мантлове
као и кројачког
прибора доби-
ла је радња:



АНАСТАС ПАВЛОВИЋ
БЕОГРАД, КРАЉА ПЕТРА УЛ. БР. 33



Г-ђа Деса Ђугалић-Недељковић,
која игра главних улогу у „Линији срца“

Даме у интересу
Вашем упамтите

КРЗНО

да крзнарски салон Лазара
Андрејевића, Кнез Михајлова
улица 8 (двориште) изра-
ђује крзне бунде и сав
украс од крзна најмодер-
није, најусавршеније. Це-
на најсолиднија. Племени-
том крзну повраћа прво-
битни гланц. На лагеру има
астрагана свих врста и
кожица разних.

За славе, свадбе и насеља

Купујте код реномиране и по
својој солидности опште по-
знате фирме:

Косте Малушевића

Београд, до Двора. Престоло-
наследников трг број 47

У највећем стоваришту Стакла, пор-
цулана, алпака, кине сребра и кри-
сталса. Највећи избор сервиза за све
потребе. Цене најповољније.

Специјални салон за сビルени беш и
сторове, искључено најбоље код

• НУШИ ВАЈС •

Вука Караџића број 9

Fotostudio
НУШИ ВАЈС
ИНЕЗ МИХАЈЛОВА - 11. ТЕЛ. 23-092

Обућу



Модерну, солидну без
конкуренције добијете
увек код старе фирме

Браће Петровић
Кр. Милана 54 - (до парламента)

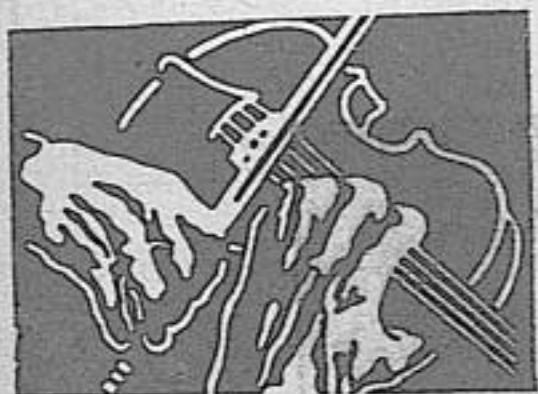


Охватај

Живот је облик сан - ако
хочеш да ти буде златан и сачуван
у хардверству 'Реве д'ор'

Браће Петровић

Д-р ЈЕГЕРА и остало ТРИКО-РУБЉЕ, чарапе, рукавице, машне у радњи „СУРУТКА“ Кр. Милана 15



Музички инструменти
чувених мајстора

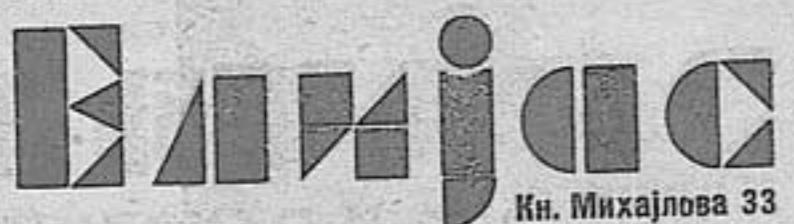
К. АЈХЛЕР

БЕОГРАД - Кн. Михајловића улица 25. Врши
уметничке поправке.



МИРА
преселила се у
Паштићева 12.

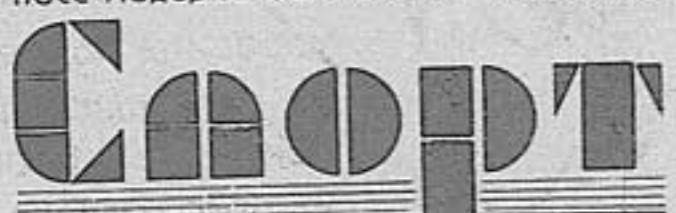
Водећа кућа за фину трикотажу, рубље и чарапе



Главно фабр. стов., „Елке“ Фабрике трикотаже А. Д.

Даме
Господа
и Деца

Фабричне
цене Најбоља роба



носе модерне чемпере из трикотаже
Књегиње Љубице 15 а, Макензијева ул. 20

SALON ORTER

TERAZIJE 14, MEZANIN

Izradjujem francuski kroj po modelima svetskih kuća. Englesku izradu vrši prvakanski krojač iz inostranstva. Molim za cenjenu poseću

ДВОРАНА КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
Краљев Трг 5

УТОРАК, 6 ДЕЦЕМБРА 1932 ГОД.



ПРВИ
СИМФОНИЈСКИ КОНЦЕРТ

Под високим покровитељством њ. Вис Принца Павла
БЕОГРАДСКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ

Диригент: СТЕЂАН ХРИСТИЋ

Солиста: КАРЛО ЗЕКИ, пианиста

Програм:

1. Бетховен: „Kogiolan“, увертира
2. Моцарт: Концерт за клавир
уз пратњу оркестра
C-dur, op. 467, № 21
a) Allegro maestoso
— Одмор —
b) Andante
c) Allegro vivace
assai.
Каденце од Бузони-а
Изводи г. К. Зеки

II део:
— Одмор —

3. Чојковски: VI Симфонија (патентична):
a) Adagio - Allegro
ma non troppo.
Moderato mosso.
Andante - Mod-
erato assai-Allegro
vivo - Andante со-
me prima - An-
dante mosso.
b) Allegro con grazia
c) Allegro vivace
d) Finale - Adagio
lamentoso - Andante.

Концертни клавир „Blüthner“ из музичке куће
„Хармонија“

ПОЧЕТАК У 20.30 ЧАСОВА

Следећи концерти: 9. XII солистички концерт пијанисте г. Карла Зеки-а. — 10. XII: Симфонијски концерт оркестра Краљеве Гарде, Југословенска музика, солисте: д-р Ј. Ткаччић, челиста, г-ђа Злата Ђунђенац, сопран. — У ПРИПРЕМИ: А. Рубинштајн, пијаниста, Шпански балет Бонифација.

Повлашћена југословенска концертно-машнина агенција Удружене глумаца, Тел. 22-501
Палата Југословеног Дома

Канцеларијски и собни намештај добијете најсолидније код Столарске Задруге „Југославије“ Кн. Михајлова 46 тел. 20-436.

Ljiljana

Salon женских шешира
Kneginje Ljubice 6

БРАЋА Х. ГАБАЈ

Кнез Михајлова улица 33.

Штоф, Свила, Платно

и других артикала

Елегантан свет носи само:

Romano
чарапе и рукавице

Кнег. Љубице 14, тел. 25-171

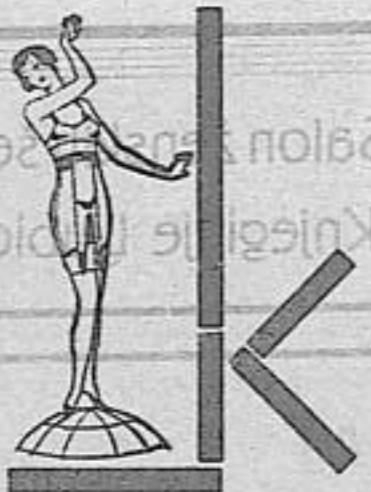


МОДЕРНА ДАМА

набавиће код нас ексклузивне, ванредно фине Мирисе које нико у Београду нема а уз врло солидне и свима приступачне цене Парфимерија „ЛЕДИ“ Кнегиње Љубице 14

ЈОВАН БАЦКИЋ
Ћурчија (Крзнар)

Велики избор разних кожица, нарочито Астрагана. — Цене солидне. Кнез Михајлова улица 18. Тел 24-867



Останите витки . . .

Елегантна Београђанка казаће Вам, да је најмодерније средство своју форму да истањи, то је КОЕНОВ мидер за слабљење, који се не да копирати. Чиновницима и студенткињама попуст. Искључује сваку конкуренцију

КОЕН

СК ОПЉАКСА) ПАШИЋЕВАУЛИЦА 2, ТЕЛЕФОН: 24-5-76

Салон Г-ЂЕ КУКИН

Неговање лепоте по најновијим методама 12 год. праксе. Резултати гарантовани, лечење свих дефекта коже. Чудотворан крем „De la Reine“ против бора; Пудер „De la Reine“ дивно стоји на кожи; Руј „Hameléon“ и све друге последње новине модерне косметике. — САВЕТИ БЕСПЛАТНО. — ЦЕНЕ УМЕРЕНЕ
Коларчева улица број 5-1, III степениште. (Палата Заложне Банке)
ПРИМА 9—12 и 3—7 ЧАС.

СТИЛСКИ И МОДЕРАН НАМЕШТАЈ У НАЈБОЉОЈ ИЗРАДИ КОД ФИРМЕ:

DOMUS
ПЕСИНГ и ШПИЦЕР

КНЕЗ МИХАЈЛОВА 50, ТЕЛ. 23-359

Модерни Лустери и Лампе Велики избор

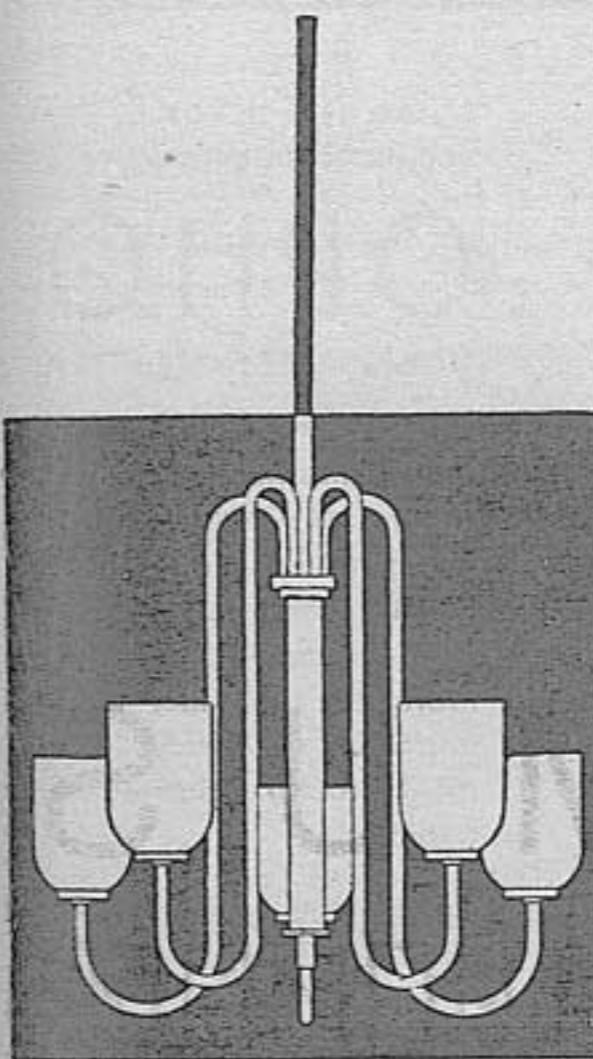
Стално стижу на лагер по-следњи модели

Бесплатна стрუчна консултација по питањима модерног електричног осветљења приватних станови, локала, канцеларија и т. д.

„ЕЛ ВО ГАС“

Краља Петра 57. Тел. 21-812

НОВО
Schaub - Radio - Superhet



Скок преко Океана

На кратким таласима се јавља Америка, Африка и Азија; на средњим и дугачким — цела Европа
Диван звук

МОДЕРНИ ФРИЗЕРСКИ
САЛОН ЗА ДАМЕ

ЈЕЛЕНЕ ОСТОЈИЋ

Цара Николе II (Макензијева) 18, Телефон: 24-4-75

Последње новости париског фризирања и шишања. Најујсавршенија електрична ондулација на апарату „Récamier“. Неговање косе са нарочитим зејтином против перути и опадања косе.

Бојење косе у најмодерније ниансе Blond-Platine



Нови Љубичица крем



Лепоту Вашег лица сачувавате само ако је освежавате »Хормонима« који су главни сastav »Новог Љубичица Крема«. Једна доза десет динара. Добија се у апотекама, парфимијама и дрогеријама

Главни депо РАД. К. СТОЈИЋ
АПОТЕКАР БЕОГРАД, САРАЈЕВСКА 84

Преко пута Народног Позоришта, француска ул. 2

ОРНО

СТОВАРИШТЕ НАМЕШТАЈА

Најсолидније цене. Модерна и фина израда. Услуга примерна. Сопствена радионица за плехани, гвоздени и месингани намештај. Отомани, душечи, јоргани и столице. Бели намештај и кухињске ствари. Посебно одељење за мушкеме.



„Једерман“ у Загребу под ведрим небом

Матица хрватских казалишних добровољаца у Загребу, коју воде први хрватски позоришни стручњаци, бежба сада Хофмансталовог „Човека“ („Једерман“). Та ће се претстава давати у загребачком Казалишту, а после тога и под ведрим небом, пред Ксаверском црквом, која је заједно са околином поводом прославе хиљадугодишњице хрватског краљевства темељно рестаурирана. Ова Матица је већ давала претставу под ведрим небом и то на Озљу, где је избела, по замисли А. Фрајденрајха неколико призора, који су се учинили догодили. „Човека“, у преводу одличног преводиоца, д-ра Емина Богдановића, издало је Хрватско књижевно друштво св. Јеронима у Загребу (с предговором д-ра Љ. Марковића). Тако ће се сигурно повећати интересовање за то позоришно дело светског гласа.

Др. Бранко Гавела и Петар Коњовић испитивали су обогледа места у Сплиту, Хвару и Дубровнику, где би се могле организовати свечане летње

претставе, т. зв. Фестшпиле. Makc Рајхарт, занесен лепотама Дубровника, потврдио је своју наду у успешно остварење те акције. Позоришне претставе под ведрим небом изводиле би се на Ботићевој пољани у Сплиту, где има места за огромну трибину.

С. Шајнесонов

Краљ. Двор. оптичар
Београд, Теразије 26
Телефон број 22-344



Једина специјална оптичарска радња. Велики избор наочара, цвикера и лорњона, дубогледа позоришних

Трикотажу и трико-рубље од жерсеа и шарнела можете добити по најнижим ценама и у најбољем квалитету у продавници:

Фабрике Трикотаже „Морава“

БЕОГРАД. ВАСИНА УЛИЦА БРОЈ 3

Њени су производи ради солидности и лепоте награђени златном медаљом на Париској изложби. Продаја ангро и детаљ. Израда и по поруџбини

ПОСЕТИТЕ
ИЗЛОЖБУ
ПРАВИХ
ПЕРСИЈСКИХ
ТЕПИХА

ДИРЕКТНО
ИЗ ПЕРСИЈЕ

ТЕЛ.
25-184

ТЕРАЗИЈЕ 34.
(КЛЕРИЧЕС).

М.САФИКИЈУРДЛИ

Завод за Хем. чишћење и бојење одела

пресељен из Чина Љубине 1 у Пал. Риунионе Кн. Споменик 5

Прима фину тоалету за Даме, такођер и сва мушка одела за господу на хем. чишћење и бојење

Никола Динић

Тапетарска и декоратерска радио-
ница за израду модерног намештаја

АНДРЕЈА ҚАМАРИТ
БЕОГРАД - КНЕГИЊЕ ЉУБИЦЕ УЛИЦА 2

Преузима све у ту струку спадајуће
радове. Наруџбе извршује најсаве-
сније и у најкраћем року.

КОНЦЕРТНЕ ВЕСТИ

Симфонијски концерт београдске филхармоније

Солиста — највећи пианиста садашњости г. КАРЛО ЗЕКИ

„Југоконцерт“, повлашћена
коцертно-позоришна агенција У-
дружења глумаца, закључила је
ових дана уговор са управом

нани, Фителберг, Прокофијев и
евентуално Стравински.

Осим тога половином фебру-
ара биће свечана прослава пе-
десетгодишњице Рихарда Ваг-
нера.

Први концерт даје се у уторак
6 децембра у 20.30 у великој са-
ли Коларчевог народног универ-
зитета.

Како солиста у овом концерту
судељује први пут у Београду,
нарочито ангажован за ову при-
лику велики уметник, г. Карло
Зеки, највећи пианиста садаш-
њег доба.

Г. Зеки изводиће уз пратњу
симфонијског оркестра Моцарт-
тов концерт за клавир у Ц-дуру
са каденцама од Бузонија. Пове-
ћан симфонијски оркестар фил-
хармонијин изводиће осим тога
Бетовенову увертиру „Кориолан“
као и Чајковскога монументал-
но дела: VI патетичну симфонију
у Х-молу.



Г. Карло Зеки

Београдске филхармоније, те
преузима на себе аранжман свих
симфонијских концерата ове се-
зоне.

У припреми је читав низ врло
интересантних симфонијских
концерата уз суделовање разно-
врсних солиста и диригената,
нарочито ангажован их за госто-
вање у Београду. Од виолиниста,
по свој прилици, биће ангажо-
вани: највећа виолинискиња све-
та Рене Шеме, Ваџа Пшихода,
Сигети, од пианиста: Унински,
Зеки, Орлов, од диригената: Дох-

Концерт Зине Певзнер

Наша млада пианисткиња г-ца
Зина Певзнер започела је своје
музичке студије у раном детињ-
ству у Паризу, где је и рођена.
Још као врло млада одлази у Беч
и бива одмах примљена на Беч-
ку Државну Академију у класу
(виши разред) проф. д-ра Паула
Вајнгартена. Тако се она већ
одмах истиче својим талентом
и виртуозношћу и после три го-
дине студија свршава са одлич-
ним успехом Академију. Исте
године бива примљена у најви-



Аутомобиле

Разних марака ако желите јефтино купити или брзо продати то можете постићи само у специјалној комисионој радњи за купопродају аутомобила и других мотора

БРАНКА И. ШУРЈАНОВИЋА Краљице Наталије 88. Тел. 26-397

Globus

Пресељава кућевне ствари. — Транспортује и царини робу.

Чика Љубина ул. број 7/1

Телефон бр. 20-8-13



Цвећарница и расадник

Престолонаследника
Петра број 2. — Има
све врсте **цвећа**
и расада по

најнижој цени. Продавница Француска 5. (испод Нар. Позор.)



Уметничка столарија

Драг Р. Барац

Београд, Краља Милана 8.
Телефон број 28-330

ши музички институт „Мајстершуме“, такође у класу проф. д-р. Вајегартена.

Она је једина Београђанка која је као пианисткиња добила диплому тог највећег музичког института.



Г-ца Зина Певзнер

У петак 2. децембра, и 20.30 часова, у великој сали Коларчевог Народног Универзитета г-ца Певзнер први пут наступа пред београдском публиком са великом и одабраним програмом, на коме су дела од Бах-Бузонија, Шуберта, (Соната у А-молу), Рернера, Скрјабина (Соната бр. 7), Дебисија и Де Фала.

Симфонијски концерт оркестра Краљ. гарде

У суботу 10. децембра, тачно у 20.30 часова, у великој сали Коларчевог народног универзите-

та, велики оркестар Краљеве Гарде, под управом вишег капелника г. др. Покорнога, даје први велики симфонијски концерт у овој сезони.

Овај први концерт је посвећен искључиво делима југословенских композитора. Преноси ће се преко свих европских радиостаница.

Оркестар Краљеве Гарде ће изводити: Југословенску симфонију од Миленка Пауновића, „Балканску поему“ од К. Барановића и „Југословенски Капричо“ од Ф. Лоткеа. —

Као солисте, у овом концерту судељују: г. Јуро Ткаччић, челиста, који ће изводити уз пратњу оркестра сопствену композицију концерт у А-молу; г-ђа Анка Митровић, првакиња загребачке опере, која ће певати уз пратњу оркестра арију из опере „Морана“ од Готовца и „Елегију“ од Стевана Христића.

Концерт Бориса Попова

У недељу 4. децембра, у 4 часа после по подне, у великој сали Коларчевог народног универзитета, даје свој популарни концерт Борис Попов, познати баритониста и омиљен код наше публике члан париске „Опера Комик“. —

После дугог прекида, симпатичан певач поново се појављује на концертном подијуму, овог пута са врло интересантним, великим и одабраним програмом, на коме су дела од Рахманинова, Чайковског, Гречанинова, Вагнера, Вердија, као и од југословенских композитора Христића и Гербића. —

Цене места од 10 до 30 дин.

Ново отворена
Парфимерија

DORCA



до Радио Викинг

Chemisier
Cravatier
Belgrae, Кнез Михајлова 22

Радио аматери, створена је

РАДИО АМЕРИКА

Стручна трговина америчког радио материјала и
радио апарате • Књегиње Љубице улица 5, Београд

ДОБ ИЛИ СМО НАЈНОВИЈЕ МОДЕЛЕ НАЈУСАВРШЕНИЈИХ АМЕРИКАНСКИХ РАДИО АПАРАТА

WESTINGHAUSE

На стоваришту имамо огроман избор оригиналног американског радио материјала најпознатијих марака и најбољег квалитета: AEROVOX блок и електролитске кондензаторе, SPEED радиолампе, DEJUR AMSCO многост руке променљиве кондензаторе, најмодерније американске скале, AEROVOX отпорнице, најбоље американске потенциометре марке CTSCO специјално рађене за Тон и Волум контроле, велики избор електродинамичких звучника најпознатијих американских марака: UTAH, CARTER, CAMBRIDGE, OXFORD америчке соклове и тако даље. Уопште комплетан прибор за грађење модерног американског радио апарате. Тражите бесплатан ценовник! Рекламне цене искључује сваку конкуренцију!

ШАЉАПИНОВИ МЕМОАРИ

„ДУШЕ И МАСКЕ“

Како је Шаљаин сачувао косишме царског позоришта, а није могао да за глумце издејствује хлеб



скупе костиме како пропадају у некој паланци.

— Не! рекао сам одлучно. Ако бих се за те ствари морао и борити, латно бих се ма каквог оружја.

Али „буржују“ није лако да се бори са комунистима. Резон комуниста није имао ни права да се назива резоном. А петроградска виша власт је била на страни ватрене комунистичке, која је ову ствар и предложила. Тада сам, у споразуму са управником позоришта, одлучио да отцујем у Москву и говорим са самим Лењином. Наравно доћи до Лењина није лака ствар. У бившој судској палати у Кремљу, газио сам безброж стеченица, чуваних војничком стражом. На сваком кораку су ми прегледали пропусницу. Најзад сам стигао до врата пред којима је стајала такође стража. Ушао сам у једну собу, обичну, са писаћим столом на средини и гомилама хартија на њему. Испред стола једна фотеља.

Изненада је ушао кроз мала врата човек татарског типа са брадицом. Лењин је „Р“ изговарао некако из грла. Поздравио сам. Љубазно ме је понудио да седнем и запитао шта желим. Почеко сам што разумљивије да тумачим о чему се ради, али ме је већ после неколико реченица прекинуо Владимир Иљин, рекавши кратко:

— Само мирно, само мирно, разумем вас врло добро!

Лењин је наставио:

— Вратите се у Петроград, а ја ћу употреби свој утицај, ако га имам, да се ваше молба узме у обзир

Захвалио сам и оправили смо се. И Левин је имао утицаја, јер су сви костими и декорације остали на месту и нико их више није дирао. Био сам срећан.

Позоришне ствари су ме довеле и до другог вође — Троцког. Узрок је био, разуме се, други. Сада су били у питању директно наши лични глумачки интереси.

Како је грађански рат трајао, рјаво је стајало с додељивањем апроваизације. Глумци су нарочито патили од несташице масти. Из Петрограда сам често путовао на гостовање у московско Велико позориште.

Приликом таквог једног гостовања московски глумци су се жалили на редуцирање животних намирница и молили су ме да се за њих заузмем. Пружила ми се прилика када је у позоришту приређено велико комунистичко веће, на коме су присуствовали и водећи чланови владе. Дошао је и Троцки и заузео место у ложи. Ложа је била у непосредној близини позорнице и ја сам као делегат глумачког ансамбла отишао министру војном. Примио ме је. Рекао сам:

— Здравствуйте, друже Троцки!

Није се ни макао, просто је одговорио:

— Здравствуйте!

— Долазим да молим не за себе, него за глумце. Тешко им је. Смањена им је апроваизација; рекли су ми, да од вас зависи да ли ће им се повећати или смањити.

После малог ћутања, Троцки је разговетно, растављајући речи, одговорио:

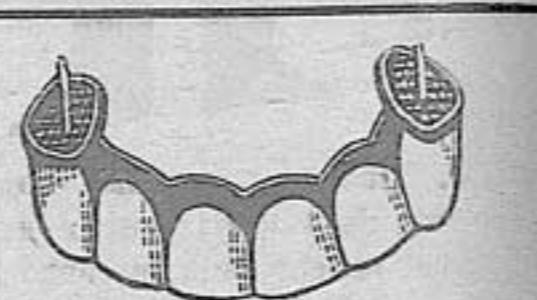
— Да не мислите, друже, да ја не знам шта то значи, када нема доста хлеба. Али не могу у исти ред ставити војника у рову с балерином, која се весело смеје и игра на позорници.

Помислио сам: то је жалосно, али истина. Уздахнуо сам и муцајући ре-

кас: „Извините”, па се изгубно изложе. Приметио сам, кад човеку молба не успе, увек жели некако да га нестане . . .

Играћемо јо-јо на балу?

Један промоћуран учитељ играња из Париза жељео је да искористи моду играња јо-јо, па је измислио нови плес и не само да га је назвао јо-јо него се, каже, потрудио да покрети у тој игри потсећају на спуштање и дизање оног двоструког котура, везаног за конац. Играчки пар се тако таласа као што јо-јо јури по своме концу, па шта више, постоји један покрет по цупкања, који треба да потсети на тренутак, када се јо-јо, који је сишао до дна, враћа горе. Музика нарочито компонована за јо-јо, толико одговара самом игрању са двоструким колитом, да се може у исто време и играти и плесати јо-јо.



ЗУБНА ОРДИНАЦИЈА НИКОЛЕ БЛАГОЈЕВИЋА

Лечење, пломбирање и вађење зуба без најмањег бола. Специјалиста: за израду бештачким зуба. Све са гаранијом. Чиновници, официри, студенти и ћаци - попуст. Плаћање у ратама. Прима сваког дана. Краљ Александра улица 114 (угао Стишке улице) - Београд



3. Капито Георгий Никонович