

ГОДИНА XII.

ПОЗОРИШТЕ.

БРОЈ 17.

УРЕЂУЈЕ А. ХАЏИЋ.

Издаје за време бављења позоришне дружине у Н. Саду свагда о дану сваке представе, иначе сваког месеца по један пут на по табака. — Стоји за Нови Сад 40, а на страну 60 новч. месечно. —

СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ.

ГЛАВНА СКУПШТИНА „ДРУШТВА ЗА СРП. НАР. ПОЗОРИШТЕ“ 20. ЈУНА (2. ЈУЛА) 1887.

1. Начеоник приказује Стевана Поповића-Пецију, градоначеоника, као повереника политичке власти, и Петра Матића, као заступника српске новосадске читаонице, и позива, да се изберу три члана, који ће присуствувати чланове оверити.

У одбор тај бирају се: др. Стеван Малешевић, Милан А. Јовановић и Васа О. Милутиновић.

Изаслани одбор јавља после кратког времена, да на овој скупштини имају право гласа сви чланови, који су наведени на челу овом записнику.

На основу тога извештаја отвара председник скупштину у 9¹/₂ сахата пре подне, поздрављајући чланове усрдном добродошлицом.

2. По утврђеном распореду позива председник подначеоника А. Хаџића, да прочита извештај о стању и раду српског народног позоришта од прошле главне скупштине до данас.

У том извештају наводи се ово: (Штампан у 16. броју „Позоришта“ о. г.)

Узима се одобравајући на знање, а при спомену имена за позориште сувише рано преминулог ревносног члана Гедона Леовића одала је почаст скупштина покојнику ускликом: „Слава му!“

3. Председник захваљује у име своје и у име свију других часника на досадањем поверењу и моли скупштину, да се више не бира.

Скупштина једногласним ускликом бира на ново на три године дана за начеоника друштвеног дра Ј. Станојевића.

4. Председник позива скупштину, да изабере подначеоника друштву на три године дана.

Једногласним ускликом бира се за подначеоника друштвеног на три године дана досадањи подначеоник А. Хаџић.

Како избор начеоника тако и избор подначеоника подноси се у смислу §. 9. устава друштвеног на одобрење високом кр угарском министарству унутрашњих послова путем овдашњег магистрата.

5. Председник позива скупштину, да избере секретара на три године дана.

Пошто је то место с платом од годишњих 00 фр. а вр. екопчано, а стечај за исто није био расписан, то се упућује управни одбор, да стечај расписе и да после место секретарево избором понуди на три године дана.

6. Председник позива скупштину, да избере благајника на три године дана.

Бира се ускликом за благајника на три године дана досадањи благајник Данило Манојловић, пошто на плату благајничку од годишњих 120 фр. а вр. није вредно стечај расписати, а досадањи благајник може ту дужност са том маленом платом да обавља за то, што је уједно и благајник „Матице Српске“.

7. Управни одбор под бр. 101 о. г. у. о. подноси преглед рачуна главне благајне српског народног позоришта за г. 1886. и извештај о стању фонда позоришног крајем године 1886.

По том рачуну износило је:

Примање	фор. 5.758 60 новч.
Издавање	фор. 5.758 60 новч.

Сувишка нема.

Стање фонда позоришног 31. децембром 1886. износи:

1.) У државним и јавним обвезницама	фор. 4.702.— н.
2. У приватним облигацијама	ф. 19.202.— н.
3. Интереси	ф. 763.70 н.
4. Затезне камате	ф. 35 45 н.
5. Кирија од позоришне зграде	ф. 175.— н.
6. Чланарина	ф. 13.483.80 н.
7. Интерес од чланарине.	ф. 1.510.11 н.
8. Легати	ф. 228.30 н.
9. Предујмови код глумаца	ф. 519.— н.
Свега	ф. 35.917.36 н.
Кад се одбије дуг од	ф. 43.203 н.

Остаје активно стање при свршетку 1886 г. ф. 31.605.33 н.

Осим тога спадају у фонд позоришни још и ове непокретности:

1. Позоришна зграда у Новом Саду у вредности од фор. 20.000.

2. 20 днштр ланаца à 2200⁰ земље у Сенти, као легат Бене и Иде Браповачке.

Ово поседује и ужива друштво.

3. 55. кат. ланаца à 1600⁰ земље у Сенти, као легат Јулијане Ковачићке. На ово има доживотно право уживања њен муж Јоца Ковачић у Мохолу.

4. Кућа и виноград у Араду; легат Гавре Јанковића. На ово има такођер право доживотног уживања његов нећак Ђорђе Лукић. (Остатина још није расправљена.)

Рачун овај и извештај о стању фонда прегледао је изаслани одбор и нашао га је у реду.

Извештај управног одбора о рачуну главне благајне и о стању фонда позоришног за годину 1886 узима се на знање, а за супер-ревизоре рачуна за годину 1887. умољавају се дојакошњи рачунски прегледачи: Андрија М. Матић, Др. Јован Велимировић и Марко П. Шилић.

8. Управни одбор под бр. 102 У. О. о. г. подноси рачун позоришне дружине од 15. маја 1886. до 31. маја 1887. што га је водио управитељ срп. нар. позоришне дружине Димитрије Ружић по местима, која је позоришна дружина за то време обишла.

По том рачуну износи:

	ф. н.
1. У В. Бечкереку од $\frac{15}{5}$ — $\frac{16}{6}$. 1886 г.	2.16·62
2. У Перлезу од $\frac{17}{6}$ — $\frac{8}{7}$. 1886 . . .	891·40
3. У Меленцима од $\frac{8}{7}$ — $\frac{8}{8}$. 1886 . . .	1.575·09
4. У В. Кикинди од $\frac{9}{8}$ — $\frac{15}{10}$. 1886 . . .	3.697·61
5. У Панчеву од $\frac{16}{10}$ — $\frac{31}{12}$. 1886 . . .	4.606·91
6. У Сентомашу од $\frac{1}{1}$ — $\frac{15}{2}$. 1887 . . .	2.620·60
7. У Ст. Бечеју од $\frac{15}{2}$ — $\frac{15}{3}$. 1887 . . .	1.606·94
8. У Нов. Саду од $\frac{15}{3}$ — $\frac{15}{4}$. 1887 . . .	2.830·50
9. У Митровици од $\frac{15}{4}$ — $\frac{31}{5}$. 1887 . . .	3 226·89
Свега . . .	23.219 56

II. Издавање.

1. У В. Бечкереку од $\frac{15}{5}$ — $\frac{16}{6}$. 1886 . . .	2.566 78
2. У Перлезу од $\frac{17}{6}$ — $\frac{8}{7}$. 1886 . . .	1.179 88
3. У Меленцима од $\frac{8}{7}$ — $\frac{8}{8}$. 1886 . . .	1.717·87
4. У В. Кикинди од $\frac{9}{8}$ — $\frac{15}{10}$. 1886 . . .	3.564·05
5. У Панчеву од $\frac{16}{10}$ — $\frac{31}{12}$. 1886 . . .	4.8·4 51
6. У Сентомашу од $\frac{1}{1}$ — $\frac{15}{2}$. 1887 . . .	2.6.8·47
7. У Ст. Бечеју од $\frac{15}{2}$ — $\frac{15}{3}$. 1887 . . .	1.657·08
8. У Н. Саду од $\frac{15}{3}$ — $\frac{15}{4}$. 1887 . . .	2.302·04
9. У Митровици од $\frac{15}{4}$ — $\frac{31}{5}$. 1887 . . .	2.583 33
Свега . . .	22.674·01

Кад се одбије од примања издавање, остаје за 31. мај о. г. сувишак од ф. 545·55 н.

Сувишка је било у овим местима:

У В. Кикинди 133 ф. 56 н. — У Панчеву 122 ф. 40 н. — У Сентомашу ф. 13 н. — У Н. Саду 528 ф. 46 н. — У Митровици 643 ф. 56 н.

Мањка је било:

У В. Бечкереку 403 ф. 16 н. — У Перлезу 288 ф. 48 н. — У Меленцима 142 ф. 78 н. — У Ст. Бечеју 50 ф. 14 новч.

Рачун овај прегледао је изаслани одбор и пронашао је, да је у свему исправан.

Уједно предлаже управни одбор, да се и за ову годину одреди управитељу Димитрију Ружићу за његов рад и труд око управе награда од 400 ф.

Узима се на знање а за супер-ревизоре рачуна позоришне дружине од 31. маја 1887. до 31. маја 1888. г. умољавају се досадањи прегледачи тих рачуна, чланови: Андрија М. Матић, Др. Јован Велимировић и Марко П. Шилић.

Уједно се по предлогу управног одбора одређује Димитрију Ружићу за обављање управитељске дужности награда од 400 фор. за годину дана, према одлуци скупштинској, доне сеној 31. маја 1879. бр. 11 Г. С.

9. Управни одбор под бр. 105 подноси извештај одлуком скупштинском под бр. 4. Г. С. 1886 г. изасланих супер-ревизора А. М. Матића и М. П. Шилића. По том извештају прегледали су споменути супер-ревизори рачуне главне благајне срп. нар. позоришта од 1. јануара до 31. децембра 1886, што су их водили књиговођа А. Поповић и благајник Данило Манојловић, и изјављују, да су их у свему у реду нашли.

Управни одбор предлаже, да се реченим рачунарима изда опросница за поменуте рачуне.

Узима се знање и друштвеним рачунарима: књиговођи А. Поповићу и благајнику Данилу Манојловићу издаје се опросница за рачуне, које су водили о фонду позоришном од 1. јануара до 1. децембра 1886. год.

10. Управни одбор под бр. 106 подноси извештај скупштинском одлуком под бр. 5. Г. С. 1886 изасланих супер-ревизора Андрије М. Матића и Марка П. Шилића.

У том извештају наводе споменути рачунски прегледачи, да су супер-ревидирали рачуне ручне позоришне благајне од 15. маја 1886. до 31. маја 1887., што их је водио управитељ позоришне дружине Димитрије Ружић и изјављују, да су их нашли у реду у свему.

Управни одбор предлаже, да се Димитрију Ружићу изда опросница за споменути рачуне.

Узима се на знање и предложена опросница издаје се Димитрију Ружићу за рачуне ручне позоришне благајне за време од 15. маја 1886. до 31. маја 1887.

11. Председник позива подначеоника, да прочита извештај управитеља Димитрија Ружића о стању и радњи позоришне дружине од 15. маја 1886. до 31. маја 1887. г.

(Извештај тај штампан је у 16. броју „Позоришта о. г.)

Извештај овај узима се на знање и Димитрију Ружићу на ново се поверава управа над позоришном дружином за даљу годину дана.

12. Управни одбор под бр. 101. У. О. подноси извод из рачуна главне благајне о приходу и расходу од дворане срп. нар. позоришта од 1. јануара до 31. децембра 1886 г

По том изводу изнесено је

Приход	1155 ф.
Расход	476 ф.
Чист приход	679 ф.

Узима се на знање

13. Председник јавља, да је на реду допуна трећине чланова управног одбора у смислу § 13. устава друштва.

Као најстарији по избору поступају ови чланови:

I У позоришном одсеку: Др. Јован Јовановић у Бечу (заменик Миша Димитријевић); др. Милан Савић; Јован Грчић; Милан А Јовановић.

II У економском одсеку: Геден Леовић у Сомбору (заменик Гавра Плавшић); Александар Трифунац (заменик Паја Гостовић); Павле Панаотовић из Митровице заменик Ђорђе Ф. Недељковић; др. Стеван Малешевић у Сенти (заменик Љуба Стефановић).

У позоришни одсек бирају се на ново сви дојакосњи чланови и њихови заменици, а у економски одсек такођер сви дојакосњи чланови са њиховим заменицима и само на место пок. Гедена Леовића из Сомбора изабран је др Јован Вујић, адвокат из Сомбора.

Сви ови избори важе за три године дана.

14. Управни одбор под бр. 110 подноси прорачун за срп. нар. позориште за год. 1888.

По том прорачуну долази

I. Позоришна дружина

I. Приход позоришне дружине	22.345 ф.
Потреба	22.310 ф.

Показује се сувишак од 35 ф.

Посебице пак одређено је да изнесе:

I. Плата	15.500 ф.
II. Награда управитељу	400 ф.
III. Путни трошак позоришне дружине	1.200 ф.
IV. Огрев	100 ф.
V. Кирија и грађење позорице	1000 ф.
VI. Музика	1.200 ф.
VII. Оправка гардеробе	100 ф.
VIII. Намештај и реквизите	80 ф.
IX. Осветљење	700 ф.
X. Позоришне објаве	600 ф.
XI. Трошкови представа и ситнице	900 ф.
XII. Добротворне цели	150 ф.
XIII. Непредвиђени трошак	50 ф.

XIV. Репертоар	150 ф.
XV. Награде за позоришна дела	120 ф.
XVI. Креп глумцима	60 ф.

Свега: 23 310 ф.

II. Централна управа:

Приход	ф. 3361.51 н.
Потреба	ф. 3361.— н.

Сувишак 51 н.

Предложени прорачун усваја се и издаје се управном одбору, да се по њему равна.

15. Управни одбор под бр. 111. предлаже за почасне чланове: Јосифа Кнајзла, владиног повереника за нар. земаљско казалиште у Загребу и М. П. Шапчанина, управитеља краљ. српског нар. позоришта у Београду.

Оба предложена бирају се за почасне чланове с тим, да се избор Милорада П. Шапчанина за почасног члана поднесе у смислу § 4 устава друштва на одобрење високом кр уг. министарству унутрашњих послова.

16. Председник јавља, да му се у смислу пословног реда пријавио члан др. Паја Јанковић у жељи, да учиви предлог о зидању позоришта и позива га, да тај свој предлог изнесе.

Члан др. Паја Јанковић, наводећи, да ће се садања позоришна зграда морати рушити за 5. година дана, предлаже, да се изда позив на народ на зидање народног позоришта у Н. Саду, како би се та зграда могла подићи за 5. год. дана. Осим тог општег позива ваљало би се обратити појединим сталекима, корпорацијама и важнијим родољубивим личностима, новчаним заводима, црквеним општинама и српским добротворним женским задругама. Још би ваљало у сваком месту по јавним локалима поново сместити ковчежиће, а и позоришна дружина могла би у сваком месту, где се бави, давати по једну преставу у корист зидања позоришта.

Члан Јаша Томић предлаже, да се изда позив на народ за прилагање на развитак позоришне уметности, а не на подизање зграде.

Члан др. Стеван Малешевић предлаже, да се споје оба предлога и да се новац скупља на фонд позоришни, из ког би се евентуално подигла зграда позоришна.

Члан др. Илија Вучетић предлаже, да се у начелу усвоји предлог дра Јанковића, да се изда позив на народ ради скупљања прилога за позоришну зграду, али није за то, да се одређује и време када ће се зграда зидати, него да се то као и спровођање свега остави управном одбору позоришном.

Др. Стеван Малешевић одустаје од свога предлога, пошто је дознао да и обвезнице многих прилагача гласе специјално на зидање зграде позоришне.

Члан Јаша Томић прихваћа предлог дра

Ст. Малешевића, да се купи фонд, из кој ће се евентуално зграда позоришна зидати.

После свршене расправе износи председник др. Лаза Станојевић на гласање оба предлога и позива скупштину да гласањем изјави за који је предлог.

На овај позив би са 22 против 5. гласова примљен предлог члана дра Паје Јанковића са допуном члана дра Илије Вучетића, и управни се одбор упукује, да у смислу истог предлога поступи и у згодно време изда позив ради прилагања на подизање позоришта у Новом Саду.

Члан Петар Попадић изриче жељу, да се више пази на захтеве месних одбора, што се тиче давања појединих комада, да се не би дало повуда тужбама.

Председник изјављује, да се на то увек

пазило, ма да се то по уставу друштвеном не би морало чинити, и да у том погледу нису никад досад тужбе долазиле управном одбору.

Обавештај председников узима се на знање, и по предлогу истог бирају се за оверење скупштинеког записника ови чланови: Миша Дитријевић, Милан А. Јовановић, др. Александар Кода Андрија М. Матић, Васа О. Милутиновић, Јаша Томић, Петар Дамјановић, Данило Манојловић, Филип Обркнежевић, Гавра Плавшић.

Председник захваљујући члановима на њиховој доброј вољи, којом су при расправљању предмета на скупштини учествовали, изјављује да је скупштина овом приликом свој рад довршила.

На ту изјаву председникову разишла се скупштина од 11¹/₂ сахата узвиком: „Живио председник!“

Л И С Т И Ћ И.

СРПСКО НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ

(Позоришна дружина у Митровици.) Извештај о приходу и расходу позоришне благајне за време борављења „српске народне позоришне дружине“ од 15. априла 1887 до 31 маја 1887. по староме календару у Митровици.

I. Приход.

Претплата на 18 представа	1492 20
Мимо и ван претплате	1734 69
	<hr/>
	3226 89

II. Расход.

1. Трошак за музику, редаре и т. д. по гласу прилога	111 60
2. Трошак за разне набавке и послугу, по гласу прилога	17 50
3. Позоришном особљу плата од 15 априла до 31 маја 1887., дневнице и други трошкови по гласу прилога	2.148 21
4. За набављен венац короуправитељу г. Јов. Волфу по гласу рачуна	6 02
	<hr/>
Свега	2.583 33

Кад се расход одбије од прихода остаје сувишак од 643 56

У Митровици 31, маја 1887 по стар. кал.

Павле Панајотовић, с. р., председник месног позоришног одбора, чланови: С. Теодоровић, с. р., Ст. М. Бакмаз, с. р., В. Ђукић, с. р., Т. Радовановић, с. р., Н. Поповић, с. р., Б. Милутиновић, с. р., С. Диловић, с. р., Др. Влада Чобанић, с. р., Јован Вучанов, с. р., Н. Милекић, с. р., М. Панајотовић, с. р., Јован Секулић, с. р., Ђорђе Т. Панајотовић, с. р., Ст. Крстопошић, с. р., Влада Марковић, с. р., тајник месног позоришног одбора.

СИТНИЦЕ.

(Глумац све и сва.) Пре неколико дана судило се у Болоњи неком мањем преступнику. Како званично позвати бранилац туженога није дошао, и пошто туженом није криво било, позове председник судски сакупљене слушаоце, не би ли се ко између њих хтео примити за бранитеља. И заиста јави се укусно одевен човек, те одмах у лепом говору, који је трајао читаво по сата, бранио је туженога на велико задовољство слушалаца. Па и сам председник није могао претајати у себи признање говорнику, те га запита, да ли је адвокат? — „Да богме“ — одговори својевољни бранилац — „Ја сам био и државни тужилац“. На то се сви зачуде. „Био сам судца, председник судски на и министар“. Сви су од чуда зинули на ове речи. „Али ја сам“ — настави бранилац — „и због уморства и убијства био осуђен“ Цео суд поуштајао је са столица и чуђење се код свију претвори у одвратност, али смели говорник са патосом и највећом мирноћом настави: „Јер ја сам глумац Лујџи Пистореси, као што ћете се о томе моћи још вечерас уверити.“

* (Змајевац) Господар Црне Горе и Брда кнез Никола, ценећи песнички рад нашег Змај-Јована Јовановића, покљонио му је Исмајил-пашин двор у Бару с 50 рала веома добре земље, на којој расте маслина. Двор тај зваће се „Змајевац.“ Поред тога послао је песнику и ред Данилов с лентом.

Издаје управа српског народног позоришта.